



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – 3º, 4º E 5º ROTEIRO

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 2º TRIMESTRE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

PROFESSOR: Marlene Barbosa dos Santos

INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR:	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u> <ul style="list-style-type: none">● Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.● Características físicas.● Diversidade musical.● Nome próprio e do outro● Sensações, emoções e percepções.● Linguagem oral e corporal.● Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.● Os objetos, suas características, propriedades e funções.● Órgãos dos sentidos.



	<ul style="list-style-type: none">● Números e quantidades.● Identificação e utilização dos números no contexto social.● Audição e percepção de sons e músicas.● Sons da língua e sonoridade das palavras.● Escrita e ilustração.● Gêneros Textuais.
	<p><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u></p> <p><u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none">● Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites.● Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.● Perceber características e possibilidades corporais e na conquista de objetivos simples.● Conhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e suas características. <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none">● Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história escutada.● Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.



- Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.

(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Perceber o próprio corpo e o do outro.
- Identificar progressivamente suas características físicas, reconhecendo diferenças com as de seus colegas.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Explorar jogos de montar, empilhar e encaixar.
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.
-

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfície, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das artes visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
- Explorar as formas dos objetos percebendo suas características.
- Experimentar diversas possibilidades de representação visual



bidimensionais e tridimensionais.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer

Participar de brincadeiras de linguagem que também exploram a sonoridade das palavras.

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita e oral.
- Participar de variadas situações de comunicação.

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias, bem como outros textos literários: poemas, parlendas, contos, literaturas, lendas, fábulas, músicas etc.
- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos de até 5 elementos e ir aumentando gradativamente.



(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Ter contato com números identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.
- Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.
- Perceber os números em diferentes objetos da nossa cultura que possibilitem usar e pensar sobre o número em contextos significativos como: relógio, telefone, calendário etc.

QUARTA-FEIRA 22/07/2020

- CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADE, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** ÓRGÃOS DO SENTIDO;
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** MODALIDADES DAS ARTES VISUAIS;
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** APRECIÇÃO ESTÉTICA;
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** USO DA LINGUAGEM VERBAL COMO FORMA DE EXPRESSÃO;

MUSICALIZAÇÃO: Os sentidos

Comer, comer PATATI, PATATA.

ATIVIDADE DO DIA: Finalizando os cinco sentidos. (COLAGEM)

METODOLOGIA: Para essa atividade, vocês vão utilizar a FOLHA IMPRESSA que foi retirada no CMEI. Trabalhamos os cinco sentidos: paladar, tato, visão, audição e o olfato. Agora vamos realizar uma atividade de registro. Recorte as partes indicadas e peça que a criança cole as mesmas no rosto. Pergunte onde



ficam os olhos? Passe a cola e dê para que ela cole. Faça isso com as outras partes do rosto. Se a criança colar errado não tem problema, o importante é que a atividade fique com o jeito da criança. Temos que lembrar que o tato (**as mãos**) estará sendo usadas, para a realização da atividade.

QUARTA-FEIRA 29/07/2020

➤ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E**

IMAGINAÇÃO: Sonoridade de palavras;

➤ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Resolução de situação problema;

➤ **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Comunicação;

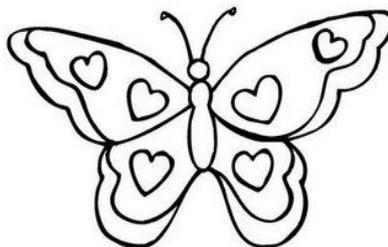
➤ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

Modalidades das artes visuais;

MUSICALIZAÇÃO: Pé de sonho – Borboleta azul.

ATIVIDADE DO DIA: Pintar a borboleta de: azul, amarelo e vermelho.

METODOLOGIA: Vamos realizar hoje a atividade da borboleta. As crianças terão que assistir e ouvir a história cantada e depois realizar a atividade. Pegue a folha impressa e peça para que a criança pinte a borboleta, com as cores primárias, pode usar tinta guache, giz de cera ou lápis de cor. Indique o lugar a ser pintado ou deixe que a criança pinte do jeito dela. Só disponibilize as três cores e deixe que a criança pinte ou se for do agrado dela, pintar com apenas uma cor.



TERÇA-FEIRA 04/08/2020

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Modalidades das artes visuais;
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem e artes visuais, materiais e suportes artísticos;
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Marcas gráficas;
- **ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Contagem oral;

MUSICALIZAÇÃO: Para o papai – galinha pintadinha5

ATIVIDADE DO DIA: Carimbar a mão no cartão do papai.

METODOLOGIA: Faremos uma atividade especial, pois dia 09 de Agosto iremos comemorar o dia dos pais. Vamos fazer uma homenagem bem carinhosa. Peguem tinta guache (vocês poderão escolher a cor), passe a tinta na mão da criança e carimbe de uma forma que as pontas dos dedos indiquem as palavras: QUERIDO PAPAI AMO MUITO VOCÊ. Coloque para secar e guarde para presentear o papai, com essa linda homenagem.



TERÇA-FEIRA 11/08/2020

- CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Literatura;
- O EU O OUTRO E O NÓS: Comunicação;
- TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais.
- ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Marcas gráficas;

HISTÓRIA DO DIA: A RAINHA DAS CORES.

ATIVIDADE DO DIA: Contextualização da história: a rainha das cores.

METODOLOGIA: Nesta atividade, as crianças terão que usar a criatividade. Elas farão uma contextualização da história, a rainha das cores. É uma história bem legal. Iremos conhecer a MALVIDA que é a rainha das cores. Logo após ouvir e assistir a história com bastante atenção, a criança irá fazer um desenho do jeito dela, para representar a história contada. Ela conta que a rainha chama o azul, depois ela chama a cor vermelha e o vermelho se transformou em um cavalo e o resto da história vocês terão que assistir ao vídeo para saber o final. A família



pode ajudar, porém seria interessante que a criança tentasse realizar sozinha.

QUINTA-FEIRA 13/08/2020

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Escrita e ilustração;
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Modalidades das artes visuais;
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Cores misturas e contrastes;
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Materiais e suportes artísticos;

MUSICALIZAÇÃO: Nossa casa – Mundo Bitá

ATIVIDADE DO DIA: Procurar em revistas as cores primárias (amarelo, azul e vermelho)

METODOLOGIA: Para essa aula vocês vão precisar de revistas e a folha impressa. Procurar em revistas fotos de roupas, frutas e qualquer imagem que tenha as cores solicitadas. Encontre junto com a criança recorte e mostre para criança o local exato de ser colado. Não esquecendo de deixar bem claro, que aquele local irá representar cada cor (a escrita da cor). Lembrando que a participação da família será muito importante, durante a realização desta atividade.

TERÇA-FEIRA 18/08/2020

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Modalidades das artes visuais;
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Contagem oral. Sistema de



numeração no contexto das brincadeiras infantis;

- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Nome próprio e identidade;
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Apreciação estética;

MUSICALIZAÇÃO: Fui morar numa casinha.

ATIVIDADE DO DIA: Pinte o quadrado que está as iniciais do seu nome.

METODOLOGIA: Para essa atividade será necessário a folha impressa e lápis de cor. Pegue a inicial do nome, mostre para a criança e explique que a mesma deverá olhar a inicial (feita em eva) e procurar as letras que são iguais e pintar com a cor de sua escolha. Auxilie a criança durante a realização da atividade. Além da inicial do nome, a criança também irá trabalhar a coordenação motora fina, isso durante a pintura do quadrado.

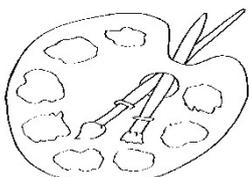
QUINTA-FEIRA 20/08/2020

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Modalidades das artes visuais;
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Comunicação;
- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gênero textual;
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Diversidade musical;

MUSICALIZAÇÃO: AQUARELA (TOQUINHO)

ATIVIDADE DO DIA: Apresentação da música aquarela.



METODOLOGIA: Para essa atividade será necessário lápis de várias cores ou tinta guache. Coloque a música AQUARELA para



a criança ouvir e apresente a paleta, explique que cada parte da paleta deverá ser pintada de uma cor. Se for usar a tinta use as cores primárias e misture as cores para formar outras. Auxilie a criança no momento da mistura. Se for com lápis de cor, deixe a criança escolher as cores.

TERÇA-FEIRA 25/08/2020

- CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** sons das línguas e sonoridade das palavras;
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** contagem oral;
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** números e quantidades;
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Comunicação;

HISTÓRIA DO DIA: Especial os pequerruchos números, do 1 ao 5.

ATIVIDADE DO DIA: Cole o número exato de bolas de crepom.

METODOLOGIA: Nesta atividade, as crianças terão que usar a folha impressa dos números. Comece a atividade mostrando os números e as mãos que representa a quantidade dos mesmos. Para facilitar use suas mãos, por exemplo: faça o número 1 com a mão e pergunte: QUANTOS DEDOS TÊM AQUI? Se a criança conseguir responder, de uma bolinha de crepom para a mesma e peça que cole a quantidade, de acordo com os números. Nesta atividade a criança precisará de ajuda.



**Prefeitura
de Rolândia**

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRA S	HISTÓRIA DE LITERATU RA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIR AS	HISTÓRIA DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS